



MAM-009-001319

Seat No. _____

B. R. S. (Sem. III) (CBCS) Examination

October/November – 2016

Gujarati : Paper - GUJ-302

(નવલકથાનો અભ્યાસ - 'અશ્વઘર') (Core - 6) (New Course)

Faculty Code : 009

Subject Code : 001319

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) માગ્યા પ્રમાણે જવાબ આપો.

(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ જમણી બાજુએ દર્શાવેલ છે.

૧ 'નવલકથા' એટલે શું ? તે જણાવી તેનો ક્રમિક વિકાસ વર્ણવો. ૧૫

અથવા

૧ કવિશ્રી રાવજી પટેલના જીવન-કવનની વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૫

૨ 'અશ્વઘર' નવલકથાના આધારે કવિ રાવજી પટેલની નવલકથાકાર તરીકેની સિદ્ધિઓ અને મર્યાદાઓની ચર્ચા કરો. ૧૫

અથવા

૨ 'અશ્વઘર' નવલકથાના નાયક તરીકે સત્યનું પાત્રાલેખન કરો. ૧૫

૩ સંદર્ભ સમજૂતિ આપો : (કોઈ પણ ત્રણ) ૧૫

(૧) તમારા દવાખાનામાં જ છું. પરણાવ્યો છે ત્યારનો.

(૨) આમતો કંઈ પ્રેમ થતા હશે ? એમાંતો ઉક્ળતા સીસા જેવું પૌરૂષ જોઈએ.

(૩) બૌ શરમાળ છે નૈ અહેમદ ?

(૪) નં. ૧૧ની નબળી આંખો મરદ થઈ ગઈ.

(૫) તમે શાંના આયા ડાફેરોયમારો એની બોનને રાખું અમદાવાદ જેવું શેર મેલી ને.

૪ 'અશ્રુઘર' નવલકથાનો આરંભ - અંત વર્ણવો. ૧૫

અથવા

૪ 'અશ્રુઘર' નવલકથાને આધારે અહેમદના પાત્રનો પરિચય આપો. ૧૫

૫ ટૂંક નોંધ લખો : (કોઈ પણ એક) ૧૦

(૧) 'અશ્રુઘર' નવલકથાનું શીર્ષક

(૨) 'અશ્રુઘર' નવલકથાની ગદ્ય શૈલી.